



-FAR CHANNEL RECORDS-  
湘南ダンスサミット Vol.12  
コンテスト&ショーケース部門  
参加手引き ver1.0



## ■目次

- 2 ページ・・・1 エントリー概要
  - ①エントリー規定
  - ②登場・退場方法に関して
  - ③ステージ概要
  - ④エントリー部門の催行最低チーム数に関して
  - ⑤エントリー方法
- 3 ページ・・・2 イベント当日の手引き
  - ①音源の提出に関して
  - ②エントリー料の支払いに関して
  - ③控室&更衣室に関して
  - ④出演順に関して
  - ⑤場当たり&リハーサル室に関して
  - ⑥タイムテーブル
  - ⑦座席に関して
  - ⑧動画・写真撮影に関して
  - ⑨ホームページ、メディア使用に関して
- 6 ページ・・・3 審査・各種賞に関して
  - ①審査に関して
  - ②各種賞に関して
  - ③審査結果配布に関して
- 6 ページ・・・4 その他
  - ①保護者および一般来場者の入場に関して
  - ②参加規約・免責事項に関して
  - ③個人情報取り扱いに関して
  - ④写真配布に関して

# ■1 エントリー概要

## ①エントリー規定

### ▶音源に関して(コンテスト部門・ショーケース部門共通)

- ・3分以内
- ・バッドワードの使用は不可(銃声含む)

歌詞においては単語での悪い意味ではなく、歌詞として犯罪を助長するようなものは不可。

例えば文脈において、「クソみたいな場所から抜け出そう」等、ポジティブなものであればOKです。

また、不可とはしていますが、これにより失格等はありません。**あくまで努力規定**としています。

### ▶人数に関して(コンテスト部門・ショーケース部門共通)

2名以上。

### ▶エントリー区分に関して

#### ◇チャレンジ部門◇

チームメンバー全員が未就学児のみで構成されている

#### ◇キッズ部門◇

チームメンバー全員が小学3年生以下で構成されている。

#### ◇スーパーキッズ部門◇

チームメンバー全員が小学6年生以下で構成されている。

#### ◇ジュニア部門◇

チームメンバーが中学生以下で構成されている。

#### ◇ユース部門◇

チームメンバーが25歳以下で構成されている。※26歳の誕生日を迎えた方は対象外となります。

#### ◇ショーケース部門◇

年齢による規定はありません。

### ※超重要※

イベント当日は4月27日となっておりますが、2025年3月末時点での学年でエントリーとなります。

**例→3月末まで小学6年生で4月から中学生の場合は6年生扱い**

### ▶重複エントリーに関して

コンテスト部門における重複エントリーは不可といたします。ただし、ショーケース部門との併用出演は可能といたします。

### ▶エントリー開始

2024年12月1日(日)12時00分より開始とし、先着順となります。

### ▶エントリー締め切り

2025年4月6日(日)12時00分といたします。※最大エントリー数に達し次第締め切ります。

### ▶最大エントリー数

全ての部門を合わせて50チームまで。

### ▶エントリーのキャンセル料に関して

エントリー締め切り前はキャンセル料金の発生はいたしません。

エントリー締め切り後にキャンセルの場合、参加費の50%をお支払いください。



## ⑤エントリー方法

公式 LINE よりエントリーを受け付けています。お友達登録後、以下の項目を記入しエントリーをお願いします。

■エントリー部門

■チーム名

■チーム名のよみかた

■チームメンバーと学年

■ジャンル

■音先 or 板付き

■場当たり希望の有無

※場当たりはコンテスト部門のみとなります

■意気込み(50文字以内)(登場前にMCが読み上げます)

■代表者氏名

■携帯電話番号

■代表者住所

■湘南ダンスサミットを知ったきっかけ

(初参加するチームのみ、ご記入お願いいたします。)

## ■2 イベント当日の手引き

### ①音源の提出に関して

音源はデータでの提出をお願いいたします。公式 LINE より音質低下を防ぐ為にギガファイル便にて提出となります。

ギガファイル便：<https://gigafile.nu/>

### ②エントリー料の支払いに関して

当日会場にて現金にてお支払いをお願いいたします。

コンテスト部門は人数×2,500円。(Vol.10参加チームは人数×2,000円)

ショーケース部門は人数×2,000円。(Vol.10参加チームは人数×1,500円)

・キャンセル料金に関してはチームでキャンセルする場合は発生いたします。

※メンバーの発熱などによる欠席者が出ってしまった場合は発生いたしません。

※重要※

Vol.10参加者の割引に関してですが、前回参加したチーム人数分が割引となります。

例としてVol.10の参加人数10名でVol.12は12名での参加の場合

➡10名は2,000円。他2名は2,500円となります。メンバーが同一でなくても、あくまで人数でカウント。

### ③控室&更衣室に関して

控室は地下1階にございます。全チーム共同での利用となりますので、貴重品は代表者様が管理のほどお願いいたします。控室での着替えも可能といたしますが、正式な間仕切り等はございませんので、基本的に衣装での来場をお勧めいたします。※場所は下記図参照

### ④出演順に関して

コンテスト部門は**申込みの早い順番から出演順番が後ろになります。**ショーケース部門も希望が無い限りは同様です。(ショーケース部門のみ都合がある場合は配慮等いたしますので、ご相談ください)

最終決定した出演順は本番一週間前を目安に公式LINEにてご案内いたします。

### ⑤場当たり&リハーサル室に関して

場当たりはコンテスト部門のみ行います。時間は1:00~2:00を目安といたします。エントリー数によって変動いたしますので、エントリー締め切り後の本番1週間前の最終要綱のご連絡をお待ちください。また音源は流れませんのでご了承ください。

場当たりの際に引率様がいらっしゃる場合は、その場で観覧者と同じ料金の入場料をいただいております。

またスムーズなりハーサル進行の為に引率様は2名までとさせていただきます。

場当たり終了後は自由行動となります。館内地下1階にて待機していただいても構いません。**ただし、観覧者席またはロビーでの待機は禁止となりますのでご了承ください。**

リハーサル室は自由に使用していただいても構いません。各チーム通し練習を行った後、他チームがいる場合は必ず譲りあいながらご利用ください。※場所は下記図参照

市民シアター 地下1階  
楽屋・リハーサル室 平面図



## ⑥タイムテーブル(予定)

09:50~出場者受付開始

10:00~コンテスト部門リハーサル

11:30~観覧者受付&入場開始

12:00~イベントスタート

15:30~結果発表

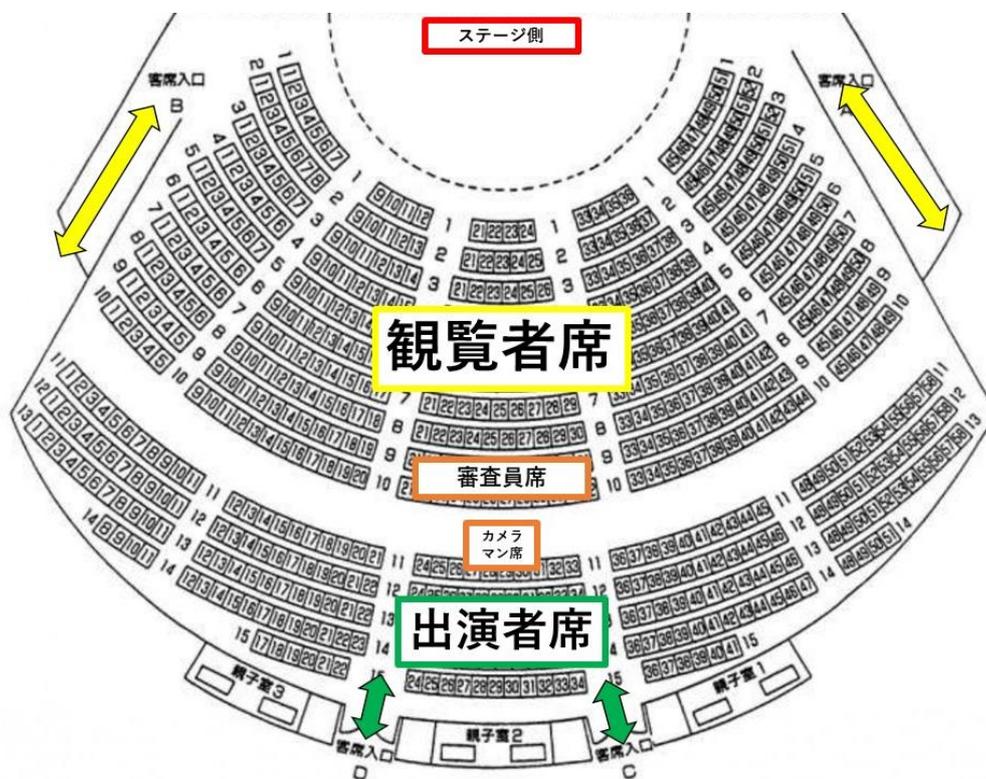
※時間は目安となります。長時間イベントは出演者の体力負担も大きいので可能な限り時間は巻いていきます。

## ⑦座席に関して

全席自由席となります。出演者は出演後に他出演者の演技を見る事も可能としています。ただ、前列となると観覧の妨げになることから、会場の後部座席のみ着席可能とさせていただきます。また出演者は後方の出入り口をご利用ください。

※下記図面参照

また参加者数の多数になる為、座席は詰めて着席していただくようにご協力お願いいたします。出演の際に、座席を離れる場合は**荷物などによる座席確保は禁止**とさせていただきます。荷物は地下1階の出演者控室にまとめてお願いいたします。もしくは保護者様が抱える等してください。



## ⑧動画・写真撮影に関して

動画・写真などは出演者の保護者のみ可能となります。他チームの撮影はご遠慮ください。

また SNS 等への掲載に関しては自由に掲載可能といたしますが、他の出演者が写りこまないように工夫をお願いいたします。

## ⑨ホームページ・メディア使用に関して

本イベントの様子をホームページにて後日公開いたします。被写体としての使用をご了承ください。

また後援・協賛企業による取材が入ります。当日および後日、受賞チームにはメディアにて取材依頼およびTV報道、紙面掲載の可能性があります。同じく被写体としての使用をご了承ください。

## ■ 3 審査・各種賞に関して

### ①審査に関して

#### ▶審査員

ダンサー審査員3名に加え、特別審査員複数名による審査を行っています。

#### ▶得点

全審査員の最高点と最低点を除外する方式を採用しております。(極端な採点を防ぐ目的の為)。

また仮得点制度を設けており、審査員表には仮得点の欄があります。前半に出場するチームも後に出場したチームと比べた結果、最終的な採点を付けられるようにすることで、審査の平等性を保つ様にしています。

#### ▶審査基準

ダンサー審査員は独自の観点によるダンサー目線の審査。そして特別審査員には「もう一度見たい！」を審査基準に掲げております。

技術、振付、音楽との調和等様々な要因で構成されるステージを、全身で感じていただき、「もう一度見たい！」と思えるようなチームを選んでください！と特別審査員には伝えて審査に臨んでいただいております。

### ②各種賞に関して(予定)

#### ▶順位

それぞれの部門より一位、二位、三位を選出。

#### ▶特別賞

全部門の中から複数選出

#### ▶BESTSHOW

ショーケース部門から複数選出

#### ▶オーディエンス賞

全部門から1チーム選出

※ただし、エントリー数に応じて変動いたします。あらかじめご了承ください。

### ③審査結果配布に関して

後日、審査員の名前を伏せた状態で公式LINEより配布いたします。今後のダンス技術の向上にご活用ください。

## ■ 4 その他

### ①保護者および一般来場者の入場に関して

#### ▶入場料

中学生以上 1,000 円

子ども 500 円(幼児は無料)

#### ▶入場受付

入場の受付開始時間は 12 時 10 分。

会場ホール内へのご案内は 12 時 30 分となります。

係員の指示に従ってお並びください。

### ②参加規約・免責事項

1. 医師から運動制限を受けておらず、疾患などがある場合は事前に主催者に症状を伝えます。
2. イベント開催中(以下本イベント)に起きた自己および自身の子どもの事故・怪我に関して自己の責任において一切を処理し、主催者、共催者、関係者等の責任を問いません。
3. 本イベント開催中、自身の持ち物に関して自己責任において管理します。
4. 本イベントの妨げや迷惑行為など主催者、共催者が判断した場合、その指示に従います。
5. 本イベントにおける音声、写真、映像などの肖像権は主催者にあることを認め本イベントに関する広報などに自由に使用することを認めます。
6. 感染症などの感染拡大防止の為に保健所などが行う調査への協力要請があった場合、個人情報と保健所へ提出することに協力します。

### ③個人情報取り扱いに関して

#### 1. 個人情報の利用目的

- 本イベントに関わる情報を提供するため
- 本イベントの参加申込受付をするため
- 緊急時に行う参加者への連絡のため
- 感染症の拡大防止に伴う、保健所などが行う調査に協力するため

2. 個人情報の第三者提供について、イベント撮影映像のメディアへの公開、感染症等の感染拡大防止の為に保健所が行う調査への協力要請があった場合、またはご本人様の同意がある場合を除き、参加者の個人情報を第三者に提供することはありません。

#### 3. 個人情報の管理責任者

湘南ダンスサミット実行委員会

代表 佐藤雅宏(東京特許許可局強化局)

shonan.dance.summit@gmail.com

090-4022-3243

#### ④写真配布に関して

イベント運営側よりカメラマンが撮影を行います。各チームの臨場感あふれるダンスを撮影し、後日、参加チーム全てに無料で配布をいたします。チームごとに分けて配布という事が難しい為、全ての参加者に一斉配布となります事ご了承ください。

※撮影枚数に偏りが無いように考慮はいたしますが、枚数のバラつきが出てしまう事をご容赦頂ければ幸いです。

以上が本イベントの手引きとなります。ご不明点などございましたら、公式LINE またはメール、電話にてお問い合わせください。本イベントを通して、ダンスを楽しむ気持ちがより一層高まることを願っております。

湘南ダンスサミット実行委員会  
代表 佐藤雅宏(東京特許許可局強化局)  
shonan.dance.summit@gmail.com  
090-4022-3243